

WORKSHOP ALTE TEMPERATURE

# SMALTI DI CENERE DELLE TRADIZIONI ORIENTALI



**MILANO**  
**MAGGIO 2025**

Crea smalti usando le **piante**  
del tuo **territorio**

**Workshop alte temperature**  
**GLI SMALTI DI CENERE**  
Delle tradizioni orientali

Con **Marcello Dolcini**  
[www.instagram.com/marcello.dolcini](https://www.instagram.com/marcello.dolcini)

In collaborazione con  
**Fuoco Blu Milano**

Corso per principianti, non sono necessarie conoscenze specifiche sulla preparazione di smalti

---

Gli smalti di cenere sono smalti ceramici prodotti utilizzando ceneri vegetali come materie prime.

L'uso delle ceneri negli smalti è un'eredità delle numerose tradizioni ceramiche orientali (Cina, Corea e Giappone). Gran parte degli smalti tradizionali giapponesi sono smalti di cenere. In occidente l'uso delle ceneri è un'esperienza piuttosto recente che è stata possibile principalmente grazie al lavoro di divulgazione del famoso ceramista inglese Bernard Leach, a metà del '900.

È possibile preparare smalti utilizzando la cenere di qualsiasi tipo di pianta, albero, arbusto.

Le ceneri di piante diverse hanno composizione e identità personale e possono produrre smalti con risultati estetici molto diversi.

Sono prodotti di scarto che possiamo procurarci gratuitamente, magari fatti da piante che conosciamo e abbiamo coltivato, o crescite nel nostro territorio.

Sono materie prime umili, di nessun valore, ma che, se sottoposte alla trasformazione del fuoco, possono rinascere sottoforma di smalti ceramici di straordinaria bellezza.

Partecipare come ceramisti a questo processo può essere un'esperienza profondamente emozionante.

Il workshop prevede una serie di incontri su zoom nei quali tratteremo la parte teorica e successivamente un workshop pratico di un weekend nel quale prepareremo numerosi testi di smalti, alcuni tipici delle tradizioni orientali, altri di importanti ceramisti occidentali come Bernard Leach, Shoji Hamada, Katherine Pleydell-Bouverie, Phil Rogers, Daniel De Montmollin e altri. Gli smalti verranno infine cotti e i risultati analizzati insieme.

Per preparare i test avremo a disposizione ceneri di piante diverse. Gli studenti, possono anche portare i propri campioni di cenere (per esempio del camino) e utilizzarle per produrre i loro test.

---

## **PARTE TEORICA**

### **4 lezioni su Zoom**

Sabato 10 maggio ore 9:00 - 12:30

Domenica 11 maggio ore 9:00 - 12:30

Sabato 17 maggio ore 9:00 - 12:30

Domenica 18 maggio ore 9:00 - 12:30

## **PARTE PRATICA**

### **Workshop in presenza**

Sabato 24 maggio ore 9:00 - 18:00

Domenica 25 maggio ore 9:00 – 13:00

Presso

Fuoco Blu

Via privata Antonio Grumello 8,

Milano

### **Pratica online su Zoom**

Per chi non può partecipare alla pratica in presenza

Domenica 1 giugno ore 9:00 – 12:30

---

Costo: 350 Euro

Per informazioni e iscrizioni:

Fuoco Blu (Clara e Chiara)  
3282349199  
[fuocoblu.milano@gmail.com](mailto:fuocoblu.milano@gmail.com)

## PROGRAMMA

### Parte teorica

- Descrizione attraverso numerose foto degli smalti tipici della tradizione giapponese: trasparenti, nuka, tenmoku, ame, celadon, kaki, shinsha, irabo, oribe, smalti di cenere naturale e tanti altri; presentazione dei forni tradizionali a legna giapponesi e discussione del loro funzionamento.
- Breve storia degli smalti di cenere, come sono nati e sviluppati
- Che cos'è una cenere?
- Tipologie di ceneri, loro composizione chimica e funzione in uno smalto
- Discussione analisi chimica di ceneri di diverse piante (quercia, faggio, pino, grano, melo, riso, girasole, equiseto, felce, e tante altre)
- Tecniche e attrezzature per produrre la propria cenere
- La cenere va lavata? Discussione dei pro e contro e dimostrazione del lavaggio
- Preparazione della cenere per l'uso negli smalti
- Come sviluppare smalti usando cenere
- Discussione di numerosi test di smalti già cotti, provenienti dalle tradizioni orientali, ma anche grandi classici di Bernard Leach, Shoji Hamada, Katherine Pleydell-Bouverie, Phil Rogers, Daniel De Montmollin e altri.

### Parte pratica

Presso  
Fuoco Blu  
Via privata Antonio Grumello 8  
Milano

#### Sabato 24 maggio

Dimostrazione della preparazione di uno smalto a base di cenere.

Preparazione di circa 40 test di smalti di cenere (4 per ogni studente).

Gli smalti verranno cotti in laboratorio. Saranno visibili presso Laboratorio Montefiore 66 nei giorni successivi. Verranno fotografati per chi non potrà vederli di persona.

#### Sabato 25 maggio

Visione e commento di centinaia di test di smalti già cotti, realizzati nelle precedenti edizioni.